

# 2011

**Union Régionale de la Ligue de l'enseignement**

**Centre de Ressources du Théâtre en Amateur**

## **[OU FAIRE DU THEATRE ?]**

**Ce document est destiné à toutes les personnes qui souhaitent intégrer une formation et/ou un atelier de théâtre dans le Nord – Pas de Calais.**

**Vous y trouverez les informations nécessaires pour contacter les différentes structures (amateurs et professionnelles) susceptibles de vous proposer des formations ou des ateliers.**

**Ce document fait l'objet de mise à jour régulières, n'hésiter pas à venir régulièrement nous rendre visite sur notre site internet :**

**[www.theatreamateur-npdc.org](http://www.theatreamateur-npdc.org)**

---

## Table des matières

<b>COMPAGNIES AMATEURS DU NORD .....</b>	<b>7</b>
<b>ART &amp; COMPAGNIE.....</b>	<b>7</b>
De 8 à 75 ans.....	7
<b>ARTS-SCENE .....</b>	<b>7</b>
<b>ATELIER THEATRE DE LA COMPAGNIE DE L’HIPPOCAMPE.....</b>	<b>8</b>
A partir de 18 ans.....	8
<b>ATELIER THEATRE DES RIRES ET DES CHAMPS.....</b>	<b>9</b>
A partir de 7 ans à adultes.....	9
<b>ATELIER THEATRE DU VIEIL ESCAUT – Compagnie Jean Plouchart.....</b>	<b>10</b>
A partir de 6 ans à adultes.....	10
<b>DRAMA PLUME .....</b>	<b>11</b>
A partir de 5 ans / Ados /Adultes.....	11
<b>CENTRE SOCIAL DE COMINES .....</b>	<b>11</b>
Adultes .....	12
<b>CENTRE SOCIAL LES FLORALIES .....</b>	<b>12</b>
De 4 à 6 ans.....	12
<b>CENTRE SOCIAL L’ESCALE.....</b>	<b>13</b>
Plus de 7 ans.....	13
<b>CENTRE SOCIAL ROGER SALENGRO - Maison de Quartier de Lille-Fives.....</b>	<b>13</b>
De 6 à 12 ans.....	14
<b>CENTRE SOCIAL TOUS ACTEURS .....</b>	<b>14</b>
De 8 à 18 ans.....	14
<b>COBER'DELIRE .....</b>	<b>15</b>
A partir de 30 ans à 76 ans.....	15
<b>COMPAGNIE BABEL’OUED .....</b>	<b>15</b>
A partir de 16 ans.....	16
<b>COMPAGNIE DES MERS DU NORD .....</b>	<b>16</b>
De 10 à 100 ans.....	16
<b>COMPAGNIE DUCABO.....</b>	<b>17</b>

A partir de 16 ans.....	17
COMPAGNIE DU NONALORS .....	18
13 / 25 ans .....	18
COMPAGNIE REMANENCES.....	18
De 7 ans à adulte .....	18
FORUM THEATRE .....	19
De 8 à 25 ans.....	19
GROMMELOS et Cie.....	19
18/55 ans .....	20
LA COMEDIE PHILIPPOISE .....	20
A partir de 8 ans.....	20
LA FERME DES ANES .....	21
De 7 à 97 ans.....	21
LA MAISON DU CLOWN .....	21
De 18 à 77 ans.....	21
LA MANDIBULE .....	22
De 18 à 77 ans.....	22
LA MASCARADE .....	23
De 18 à 77 ans.....	23
LA PIROUETTE THEATRE .....	23
Enfants à partir de 6 ans /ados / adultes .....	23
LA TROUPE DU CANCRE FOU.....	24
De 5 à 77 ans.....	24
L'ATELIER .....	25
De 7 à 60 ans.....	25
LE DUMME KUH THEATRE .....	26
LE THEATRE DE LA TOUR.....	26
De 16 à 65 ans.....	26
MAELSTRÖM .....	27
A partir de 17 ans.....	27
CENTRE SOCIAL DE LILLERS, MAISON POUR TOUS .....	28
Tout public.....	28

MJC DE ROSENDAËL.....	28
De 7 ans à 13 et plus .....	28
RUE, MOTS, COUR ET JARDINS .....	29
Adultes .....	29
STEENE THEATRE .....	30
De 40 à 66 ans.....	30
TAG (Théâtre Amateur Gondécourtois).....	30
De 18 à 60 ans.....	30
THEATRE DE L' AVENTURE.....	31
8/9 ans - 10/11 ans - 12/13 ans - 14/15 ans.....	31
THEATRE DE L'ETINCELLE "ATELIER THEATRE LE CLAIR DE LUNE" .....	32
A partir de 9 ans.....	32
THEATR'EUX LA COMPAGNIE .....	32
A partir de 7 ans à adultes.....	33
<b>COMPAGNIES PROFESSIONNELLES DU NORD .....</b>	<b>34</b>
<b>ACTE 1 - Formation de l'acteur .....</b>	<b>34</b>
A partir de 18 ans.....	34
<b>BARAKA ZEM .....</b>	<b>35</b>
A partir de 8 ans à adultes.....	35
<b>COMPAGNIE THEATRE OCTOBRE.....</b>	<b>35</b>
Ados (13 / 17 ans) et adultes (18 / 80 ans).....	35
<b>LA MANIVELLE THEATRE.....</b>	<b>36</b>
A partir de 7 ans à adultes.....	36
<b>ATELIERS DU PRATO.....</b>	<b>37</b>
<b>LE THEATRE D'A COTE .....</b>	<b>39</b>
Enfants et adultes .....	39
<b>THEATRE DIAGONALE.....</b>	<b>40</b>
Adulte.....	40
Formations courtes – stages : .....	41
<b>THEATRE MASSENET .....</b>	<b>41</b>
Ado (15 / 18 ans) et Adultes (19 / 75 ans) .....	42
<b>THEATRE DE LA VIRGULE .....</b>	<b>42</b>

Ecole Transfrontalière du Spectateur .....	42
Adulte dès 18 ans. ....	42
<b>COMPAGNIES AMATEURS DU PAS-DE-CALAIS .....</b>	<b>44</b>
<b>AMICALE LAÏQUE « LA PERSEVERANCE » .....</b>	<b>44</b>
De 7 à 17 ans.....	44
A partir de 17 ans à adultes.....	45
<b>CENTRE CULTUREL ET SOCIAL SOLEDAD .....</b>	<b>45</b>
À partir de 18 ans.....	45
<b>CIE. CABAN' THÉÂTRE .....</b>	<b>46</b>
A partir de 25 ans.....	46
<b>CIE LA COLOMBINE ( Troupe gérée par L' Amicale Laïque P.Langevin) .....</b>	<b>47</b>
Tout âge (ados à partir de 12 ans).....	47
<b>LA RITOURNELLE.....</b>	<b>48</b>
De 8 à 11 ans et de 12 à 14 ans .....	48
<b>LES P'TITS PAPIERS .....</b>	<b>48</b>
Enfants, adolescents et adultes.....	48
<b>LES P'TITS Z'EFANTS DU FORT.....</b>	<b>49</b>
7 / 18 ans .....	49
<b>L'ORANGE BLEUE .....</b>	<b>49</b>
A partir de 35ans à 60 ans.....	50
<b>RUE, MOTS, COUR ET JARDINS .....</b>	<b>50</b>
De 5 ans à adultes .....	50
<b>COMPAGNIES PROFESSIONNELLES DU PAS-DE-CALAIS .....</b>	<b>52</b>
<b>CIE AVEC VUE SUR LE MER.....</b>	<b>52</b>
Adulte à partir de 16 ans .....	52
<b>LA COMPAGNIE .....</b>	<b>52</b>
A partir de 8 ans à adultes.....	53
<b>L'EMBARDEE.....</b>	<b>55</b>
A partir de 6 ans, sans limite d'âge.....	55
<b>LE SCEAU DU TREMPLIN .....</b>	<b>55</b>
Enfants et adultes .....	56
<b>ROLLMOPS THEATRE .....</b>	<b>56</b>

7.10 ans / 10.14 ans / 14.18 ans / Adultes.....56

## COMPAGNIES AMATEURS DU NORD

---

### **ART & COMPAGNIE**

Association

« Les P'tits Loups » (enfants, préados/ados) / « La Troupe » (adultes)

55B rue du Maraîchon 59148 **Flines Les Râches**

Mail : [monnier.annie@sfr.fr](mailto:monnier.annie@sfr.fr)

Tél : 06 75 61 75 98

#### **De 8 à 75 ans**

Nom du responsable : Annie Monnier (Manou)

Statut : Bénévole

Périodicité :

- Jeudi : 8/11ans
- Vendredi : 12/18 ans
- Vendredi : 18/75 ans.

Volume horaire : 5h15 / semaine

Nombre de participants : groupes de 30 pour les enfants et 30 préados/ados. Groupe de 15 pour les adultes

Genre(s) pratiqué(s) : techniques d'approche théâtrale, exercices, improvisation / Répétition pièce de théâtre contemporaine

Objectif général : jouer des pièces de théâtre tout public. ( Juin pour les enfants, préados/ados et décembre pour les adultes)

Condition(s) d'inscription : avoir l'âge requis, être motivé et s'engager à aller jusqu'au bout de l'aventure

Tarif(s) : 10€/an pour les enfants, préados/ados – 50€/an pour les adultes.

### **ARTS-SCENE**

Association

Rue Fouquet Lelong 59587 **Bondues**

Mail : [association.arts-scene@orange.fr](mailto:association.arts-scene@orange.fr)

Tél : 03.20 03 25.24 ou 06 61 14 15 11

**6/8ans, 9/10 ans, 11/13 ans et 14 ans et plus**

(un atelier adultes si les conditions logistiques le permettent)

Nom du responsable : Laetitia Bonamour

Statut : animatrice permanente (intermittente, directrice artistique de la compagnie l'Ironie du Sort)

Périodicité : 1 fois par semaine

Volume horaire : 1h à 2h selon le cours

- 1h 6/8 ans
- 1h30: 9/10 ans et 11/13 ans
- 2h: 14 ans et plus

Nombre de participants : 12 maximum par groupe

Genre(s) pratiqué(s) : théâtre de texte, expression corporelle, partition poétique, improvisation guidée...

Objectif général : s'assumer sur un plateau, apprendre et maîtriser les règles du théâtre, évoquer et appliquer la notion de groupe, se familiariser à la dramaturgie théâtrale, se laisser entraîner vers l'initiative du plateau...

Condition(s) d'inscription : pas de conditions particulières, une rigueur dans le suivi du cours est la seule condition.

Tarif(s) :

- 132 euros/année: cours de 1h/semaine
- 195 euros/année: cours de 1h30 /semaine
- 240 euros/année: cours de 2 h/semaine

Stages de pratique théâtrale : certainement pour l'année scolaire prochaine, avec l'envie de proposer des stages adultes notamment.

## **ATELIER THEATRE DE LA COMPAGNIE DE L'HIPPOCAMPE**

Association

480 rue Faidherbe 59460 **Jeumont**

Mail : ciehippocampe@aol.com

Tél : 06 03 55 42 94

### **A partir de 18 ans**

Nom du responsable : Bernard Delbecque

Statut : bénévole

Périodicité : Tous les quinze jours jusqu'en mars, chaque semaine de mars à juin.

Volume horaire : 2 heures par séances soit un total d'environ 45 heures par an

Nombre de participants : de 12 à 20

Genre(s) pratiqué(s) : Diction, expression corporelle et gestuelle, occupation de l'espace scénique, appropriation du texte par l'acteur, création du personnage... à partir d'exercices spécifiques, des pièces jouées par la Compagnie de l'Hippocampe et, plus généralement, de scènes extraites du répertoire classique et contemporain.

Objectif général : Initiation aux pratiques théâtrales... et « école de formation » pour les futurs acteurs de la troupe.

Condition(s) d'inscription : Ouvert à tout adulte.

Tarif(s) : 30 € par an.

## **ATELIER THEATRE DES RIRES ET DES CHAMPS**

Association : Plaisir de Lire

214 la Place 59285 **Buyscheure**

Mail : plaisir.delire@yahoo.fr

Tél : 03 28 43 08 87

### **A partir de 7 ans à adultes**

7 / 12ans ; Collégiens ; Ados / adultes

Nom du responsable : Dehee Marie Odile

Statut : bénévole

Périodicité : une fois par semaine reparti sur le mercredi pour les enfants et vendredi pour les ados adultes

Volume horaire : selon les groupes de 1heure15 a 2h

Nombre de participants : l'ensemble des groupes 30

Genre(s) pratiqué(s) : théâtre contemporain, nous travaillons aussi l'improvisation et tâtons du travail de rue.

Objectif général : permettre a chacun de goûter au travail d'expression théâtral, avec une exigence de rigueur, donnant de l'importance au travail technique,

Condition(s) d'inscription : s'inscrire fin aout début septembre

Tarif(s) : 20 euros

Stages de pratique théâtrale avec l'aide du réseau de théâtre en amateur

## **ATELIER THEATRE DU VIEIL ESCAUT – Compagnie Jean Plouchart**

Association (loi 1901)

5 Rue du Maroc – 59300 Valenciennes

Mail : [atve@wanadoo.fr](mailto:atve@wanadoo.fr)

Tél : 03 27 47 43 03

### **A partir de 6 ans à adultes**

- **De 6 à 18 ans**

Reprise des cours : le mercredi 14 septembre

Nom du responsable : Bérengère Devred

Statut : Auto-entrepreneur

Périodicité : hebdomadaire (sauf pendant les vacances scolaires) – Le mercredi après-midi

Volume horaire : 1 h 30 par séance. Les 6-10 ans de 14 h à 15 h 30 ; les 11-14 ans de 15 h 30 à 17 h ; les 15-18 ans de 17 h à 18 h 30

Nombre de participants par atelier : 10

Objectif général : L'association s'est donné pour objectif de découvrir les auteurs contemporains lors de ses créations et de ses lectures mises en espace.

Les séances se déroulent au Centre Municipal d'Arts et Loisirs de Valenciennes (1 Rue Salle le Comte)

Genre(s) pratiqué(s) : Techniques d'expression du comédien (relaxation, respiration, la voix (un peu), jeux et exercices de démécanisation du corps, improvisations et aboutissement à un spectacle qui sera représenté en fin d'année.

Conditions d'inscription : Téléphoner au 03 27 47 43 03 à partir du 6 septembre. 2 séances d'essai gratuite et régularisation à partir de la troisième

Tarif(s) : 233,00 €/an assurance comprise (facilités de paiement)

- **Ateliers A pour les adultes**

Reprise des cours : le lundi 19 septembre

Nom des responsable : Lisiane Hansart – Jean-Yves Michel

Statut : Bénévolat

Périodicité : hebdomadaire (sauf pendant les vacances scolaires) – Le lundi de 20 h à 23 h

Volume horaire : 3 h par séance

Nombre de participants par atelier : non renseigné

Genre(s) pratiqué(s) : Techniques d'expression du comédien (relaxation, respiration, la voix, jeux et exercices de démécanisation du corps, improvisations et aboutissement à un spectacle qui sera représenté en fin d'année.

Condition(s) d'inscription : Téléphoner au 03 27 47 43 03 à partir du 6 septembre. 2 séances d'essai gratuite et régularisation à partir de la troisième

Tarif(s) : 215,00 €/an assurance comprise (facilités de paiement)

## **DRAMA PLUME**

Association

201 rue des fusillers 59650 **Villeneuve d'Ascq**

Mail : [dramaplume@yahoo.fr](mailto:dramaplume@yahoo.fr)

Tél : Sara 06.60.92.10.81

Clémentine 06.33.40.57.27

### **A partir de 5 ans / Ados /Adultes**

Nom du responsable : non renseigné

Statut : non renseigné

Périodicité : reprise dès le lundi 12 septembre pour Mérignies et le mardi 20 septembre pour La Neuville.

Volume horaire : non défini

Nombre de participants : 10 par atelier

Genre(s) pratiqué(s) : théâtre, théâtre en anglais, et théâtre-écriture pour les enfants dès 5 ans, les adolescents et les adultes.

Objectif général : non renseigné

Condition(s) d'inscription : aucune

Tarif(s) : non renseigné

Autre : séance d'information et/ou d'inscription le samedi 10 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h lors du Forum des Associations qui se déroulera à l'espace Sport et Culture de Mérignies, ainsi que le samedi 17 septembre de 10h à 12h à La Neuville.

## **CENTRE SOCIAL DE COMINES**

Adresse : 25 place du Gal de gaulle 59560 **Comines**

Mail : [centresocialdecomines@wanadoo.fr](mailto:centresocialdecomines@wanadoo.fr)

Tél : 0320390464

## **Adultes**

Nom du responsable : en cours

Statut : intermittent du spectacle

Périodicité : chaque semaine (hors vacances scolaires) le lundi de 14h à 16h

Volume horaire : 2h/semaine

Nombre de participants : 12

Genre(s) pratiqué(s) : contenu construit avec les participants (improvisation, construction d'une pièce à partir d'une thématique)

Objectif général : acquérir des techniques théâtrales, développer la confiance en soi, travailler en groupe, créer du lien social

Condition(s) d'inscription : être titulaire de la carte d'adhérent 11 €

Tarif(s) : gratuit

## **CENTRE SOCIAL LES FLORALIES**

Association des centres sociaux

place Georges Dehove 59990 **Marly**

Mail : agnes.tellier@acsrv.org

Tél : 03 27 46 85 40

## **De 4 à 6 ans**

Nom du responsable :

- Responsable de la structure Agnès Bardoux
- Intervenant : Marie Odile Raux

Statut : intermittente du spectacle attaché à l'Espace Pasolini Valenciennes.

Périodicité : le mercredi après midi, en moyenne 2 fois par mois. Fréquence plus rapprochée durant les petites vacances scolaires

Volume horaire : 1 heure

Nombre de participants : maximum 16

Genre(s) pratiqué(s) : jeux de théâtre

Objectif général : confiance en soi / Affirmation / Relation à l'autre / Regard / Jeu de parole, de geste, de mime / Poser sa voix / Créativité

Condition(s) d'inscription : Inscription à l'activité de loisirs sans hébergement

Tarif(s) : paiement à la demi journée, tarif suivant les revenus des parents, barème de la caisse d'allocations familiales

## **CENTRE SOCIAL L'ESCALE**

Centre Social Municipal

8 rue de l'industrie 59157 **Beauvois-en-Cambrésis**

Mail : cs.lescale@orange.fr

Tél : 03 27 75 27 81

### **Plus de 7 ans**

Nom du responsable : Rose HENNEBICQ

Statut : Animateur

Périodicité : Hebdomadaire (sauf durant les vacances scolaires)

Volume horaire : 1h par semaine

Nombre de participants : 4 (en moyenne)

Genre(s) pratiqué(s) : divers et variés

Objectif général :

- Faire découvrir aux enfants les techniques d'expression par le biais du jeu
- Rendre l'enfant capable de prendre conscience de la dimension non verbale de la communication et de la place du corps
- Favoriser la communication avec les autres
- Rendre l'enfant capable de s'exprimer spontanément et de manière compréhensible

Condition(s) d'inscription : adhésion au centre social

Tarif(s) : de 20€ à 31 € l'année en fonction du quotient familial

## **CENTRE SOCIAL ROGER SALENGRO - Maison de Quartier de Lille-Fives**

Centre Social

Rue Massenet 59000 Lille

Tél : 03.2056.85.49

## **De 6 à 12 ans**

Nom du responsable : Yves Noulez

Statut : intervenant

Périodicité : hebdomadaire

Volume horaire :

Ateliers d'1h30 (8-12 ans)

Mardi 18h-19h30

Mercredi 17h30 – 19h

Samedi 14h - 15h30

Ateliers d'1h

8-10 ans mercredi 14h

10-12 ans mercredi 15h

6-7 ans mercredi 16h

Nombre de participants : 12

Genre(s) pratiqué(s) : Improvisation + écriture

Objectif général: S'impliquer ensemble dans un projet collectif, Oser s'exprimer et exprimer ses idées, Jouer plusieurs fois dans des lieux et devant des publics différents.

Condition(s) d'inscription :

Tarif(s) : Pour les ateliers d'1h30, 50 euros / trimestre

Pour les ateliers d'1h00, tarif selon quotient familial

## **CENTRE SOCIAL TOUS ACTEURS**

Centre Socio - Culturel

17 – 19 rue des Rouets 59611 **Fourmies**

Mail : [activites@csc-fourmies.org](mailto:activites@csc-fourmies.org)

Tél : 03 27 60 81 85

## **De 8 à 18 ans**

- 8 / 12 ans

Nom du responsable : Edouard Lazzarini (Cie Théâtre de Chambre)

Statut : intermittent du spectacle

Périodicité : hebdomadaire

Volume horaire : 1h30

Nombre de participants : 15

- 13 / 18 ans  
Nom du responsable : Guick Yansen ( Cie des 2 L)  
Statut : intermittent du spectacle  
Périodicité : hebdomadaire  
Volume horaire : 2h  
Nombre de participants : 17

Genre(s) pratiqué(s) : improvisation / collage

Objectif général : mettre la pratique du Jeu théâtral au service du développement de la personne ( individuel et collectif) / Présenter le travail de l'année

Condition(s) d'inscription : non renseigné

Tarif(s) : variable selon ressources et lieu de résidence. Se rapprocher de l'accueil du CSC

## **COBER'DELIRE**

Association

4 petite rue 59830 **Cobrieux**  
Mail : [mpclaisse@gmail.com](mailto:mpclaisse@gmail.com)  
Tél :03 20 71 79 18 ou 06 82 27 98 95

### **A partir de 30 ans à 76 ans**

Nom du responsable : Marie-Pierre Claisse

Statut : bénévole

Périodicité : hebdomadaire

Volume horaire : 2h

Nombre de participants : 10

Genre(s) pratiqué(s) : théâtre

Objectif général : passer un bon moment ensemble, organiser un spectacle

Condition(s) d'inscription : avoir plus de 20 ans

Tarif(s) : 0€

## **COMPAGNIE BABEL'OUED**

Association

72/74 rue Royale – 59 000 Lille / lieu des ateliers : Centre Georges Sand, 26 rue Malcense, **Lille**

**Fives** (Métro : place de Fives)

Mail : cie.babel.oued@gmail.com

Tél : 06.61.55.97.53

### **A partir de 16 ans**

Nom du responsable : Donatienne Borel

Statut : Intermittente du spectacle, comédienne

Périodicité : hebdomadaire (hors vacances scolaires) de fin septembre 2011 à mai 2012

Volume horaire : 2 heures/séance

Nombre de participants : 15 maximum par atelier

Genre(s) pratiqué(s) : burlesque, textes et improvisations.

Objectif général : Babel'oued propose cette année deux ateliers :

**Le lundi à 19h30 à 21h30**, un atelier plus centré sur l'apprentissage des techniques théâtrales, ouvert, entre autres, aux débutants. Cet atelier se conclura par un rendu d'atelier.

**Le mardi à 19h30 à 21h30**, un atelier qui associera approfondissement des techniques théâtrales et préparation d'un spectacle complet qui sera créé en juin 2011. Cet atelier est plus particulièrement dédié aux personnes ayant déjà une petite expérience d'atelier de théâtre.

Condition(s) d'inscription : Séance d'essai gratuite les 19, 20, 26 et 27 septembre 2011

Tarif(s) : 195€/an + 12€ d'adhésion à l'association. Du à l'année mais paiement étalé dans le temps.

## **COMPAGNIE DES MERS DU NORD**

Association

18 rue Georges Clémenceau, 59760 **Grande-Synthe**

Mail : theatre@compagniedesmersdunord.com

Tél : 03 28 21 02 66

### **De 10 à 100 ans**

Nom du responsable : Compagnie des Mers du Nord

Statut : association loi de 1901

Périodicité : annuelle (tous les ans, pendant 10 jours au mois de juillet)

Volume horaire : 60 heures.

Nombre de participants : 70 environ

Genre(s) pratiqué(s) : théâtre, danse contemporaine, théâtre filmé, marionnettes, théâtre et danse de rue, théâtre des sens, ...

Objectif général : 10 jours d'ateliers pendant lesquels 6 équipes artistiques nationales et internationales sont invitées à construire avec la population des « objets de théâtre politique » qui mettent en scène et explorent les ombres et lumières de notre société.

Conditions d'inscription : pour tous, de 10 à 100 ans.

Tarif(s) : adhésion et assurance obligatoires : 10€. Participation aux frais de stage : 70€ (sauf si vous habitez Grande-Synthe ou les autres villes de la Communauté Urbaine de Dunkerque. Dans ce cas, la participation aux frais de stage est offerte, quelle que soit la ville où se situe l'atelier que vous choisissez). L'inscription aux ateliers donne l'entrée gratuite à tous les spectacles et débats du festival.

Stages de pratique théâtrale : <http://www.lemanifeste.com>

## **COMPAGNIE DUCABO**

Association loi 1901

1 rue Clémenceau 59430 **Saint Pol sur Mer**

Mail : [ducabo@free.fr](mailto:ducabo@free.fr)

Tél : 06 74 85 76 49

### **A partir de 16 ans**

Nom du responsable :

- David COULON (pour atelier lundi)
- Céline CROQUEFER et Gilles CASSAN (pour atelier mercredi)

Statut : bénévoles

Périodicité : tous les lundis ou mercredis soirs

Volume horaire : 18h30-21h30

Nombre de participants : 18 personnes par atelier

Genre(s) pratiqué(s) :

- 1h30 d'exercices : relaxation / concentration, respiration, corps et espace, groupe, improvisation...
- 1 heure 30 de travail de scènes : répertoire classique ou contemporain, travail de textes qui ne sont pas obligatoirement écrits pour le théâtre (nouvelles, articles de journaux...)

Objectif général : diffuser notre vision du théâtre et insuffler la passion

Pour les personnes qui ont envie de se « lancer », de découvrir le théâtre, pour celles et ceux qui ont envie de partager des émotions, ou de s'amuser tout simplement puisque le théâtre est avant tout synonyme de plaisir

Condition(s) d'inscription :

- Loon Plage : Inscriptions à l'école de musique de Loon Plage à partir du 1er septembre
- Dunkerque (Méri dien) : Inscriptions par téléphone au 06.31.04.19.04 ou sur [ducabo@free.fr](mailto:ducabo@free.fr) à partir du 1er septembre

Tarif(s) :

- Loon Plage : 30 € Tarification fixée par la municipalité
- Dunkerque (Méri dien) : 90 € pour l'année

## **COMPAGNIE DU NONALORS**

Association

50, place de la vallée des Roses, appartement 21, 59240 **Dunkerque**

Mail : [nonalors@sfr.fr](mailto:nonalors@sfr.fr)

Tél : 03 28 63 75 39

**13 / 25 ans**

Nom du responsable : Philippe Démotier

Statut : bénévole

Périodicité : une fois la semaine hors période de congés scolaires

Volume horaire : 2 heures

Nombre de participants : 12

Genre(s) pratiqué(s) : improvisation

Objectif général : apprendre à se connaître, au sein du groupe et individuellement

Condition(s) d'inscription : Aucune

Tarif(s) : 10 € l'année

Pas de stages de pratique théâtrale , mais nous apprenons à côtoyer des publics improvisés (sur la digue, en ville...)

## **COMPAGNIE REMANENCES**

Association Loi 1901

Adresse : 37 rue Joseph Leroy

Mail : [remanences@orange.fr](mailto:remanences@orange.fr)

Tél :03.20.02.44.02

**De 7 ans à adulte**

Nom du responsable de l'atelier théâtre : Catherine THIBOUT

Statut : Intermittent du spectacle

Périodicité de l'atelier : hebdomadaire

Volume horaire : 1h 15 pour les enfants – 2h pour les adultes

Nombre de participants : 8 à 12

Genre(s) pratiqué(s) : non renseigné

Objectif général de l'atelier théâtre : non renseigné

Condition(s) d'inscription : fiche à télécharger sur notre site Internet [www.compagnieremanences.net](http://www.compagnieremanences.net)

Tarif(s) : enfants : 140 euros par an – adultes : 215 euros par an

## **FORUM THEATRE**

Association

Mairie - 59570 **Bavay**

Mail : [franzkubala@orange.fr](mailto:franzkubala@orange.fr)

Tél : +336 77 76 31 94

### **De 8 à 25 ans**

Nom du responsable : FRANCOIS KUBALA

Statut : bénévole

Périodicité :

- Enfants (8-14 ans) : mardi 17h30-19h00
- Ados (14-25 ans) : vendredi 19h00-21h00

Nombre de participants : 12 max. /atelier

Genre(s) pratiqué(s) : non renseigné

Objectif général : le plaisir !

Condition(s) d'inscription : non renseigné

Tarif(s) : 30€ bavais / 40€ hors bavais

Stages de pratique théâtrale : A la demande / à la commande (écoles, centres sociaux, mairies...)

## **GROMMELOS et Cie**

Association loi 1901

8 rue du stade 59134 Herlies (Lieu de répétition : **Lambersart**)

Mail : [jp.meurant@free.fr](mailto:jp.meurant@free.fr)

Site internet : [www.grommelos.com](http://www.grommelos.com)

Tél : 06 75 86 26 00

### **18/55 ans**

Nom du responsable de l'atelier : Hacid Bouabaya

Statut : Intermittent du spectacle

Périodicité : Tous les lundis, voire plus à l'approche des spectacles.

Volume horaire : 2 heures 15 le lundi

Nombre de participants : 15

Genre(s) pratiqué(s) : pièce de théâtre, improvisation, sketches, etc...

Objectif général de l'atelier théâtre : Nous ne sommes pas un atelier théâtre à proprement parlé mais nous sommes une troupe de théâtre amateur et préparons chaque année une soirée cabaret (sketches, improvisation) mais aussi une pièce de théâtre et de temps en temps match d'impro.

Condition(s) d'inscription : Avoir un minimum de culture et pratique théâtrale . Toute personne intéressée peut venir à un ou deux ateliers avant de prendre la décision

Tarif(s) : 80 euros l'année.(tarif saison 2010/2011)

## **LA COMEDIE PHILIPPOISE**

Association Loi 1901

- Siege Social : 5 Boulevard Robert Pruvôt 59153 **Grand-Fort-Philippe**
- Correspondance : Mme Marquis-Maniez Caroline 105 Rue J.-B. Lebas 59820 Gravelines

Mail : [la.comedie.philippoise@laposte.net](mailto:la.comedie.philippoise@laposte.net)

Tél : 06 20 56 88 67

### **A partir de 8 ans**

Nom du responsable : Caroline Marquis-Maniez

Statut : animatrice bénévole

Périodicité : 2 fois par semaine (selon les ateliers)

Volume horaire : 2 à 4 h par semaine (selon les ateliers)

Nombre de participants : maximum 15

Genre(s) pratiqué(s) : théâtre contemporain comique ou dramatique / Forme courte ou longue / Arts mêlés / Tableaux dansés et chantés / Expression corporelle mise en scène ou lecture de contes et poésies

Objectif général : pratique des arts vivants autour du rire et de la réflexion dans le but de se faire plaisir, de se détendre et de s'ouvrir l'esprit.

Condition(s) d'inscription : ouvert à tous à partir de 8 ans aucune condition particulière

Tarif(s) : 8€ de septembre à août inclus

## **LA FERME DES ANES**

Association

13 route de la Colme 59630 **Brouckerque**

Mail : [lafermedesanes@nordnet.fr](mailto:lafermedesanes@nordnet.fr)

Tél : 03 28 27 11 31

**De 7 à 97 ans**

Nom du responsable : Bricout Lola

Statut : intervenante théâtre permanente

Périodicité : Stage enfant/ado en période de vacances, stage adultes... et selon les demandes.

Volume horaire : variable

Nombre de participants : 15 participants par stage

Genre(s) pratiqué(s) : improvisation, exercices vocaux et physiques, écriture...

Objectif général : se rencontrer et rencontrer le Théâtre dans un lieu propice à la créativité

Condition(s) d'inscription : variables selon les stages

Tarif(s) : en moyenne de 50 euros pour un weekend à 150 euros pour une semaine

## **LA MAISON DU CLOWN**

Association

140 Mont de Godewaersvelde 59114 **Steenvoorde**

Mail : [contact@lamaisonduc clown.com](mailto:contact@lamaisonduc clown.com)

Tél: 03 28 43 37 59

**De 18 à 77 ans**

Nom du responsable : Bruno Liagre

Statut : intermittent

Périodicité : Mensuel – Un week-end d'une journée 7 fois sur l'année (deux niveaux : débutant et confirmé)

Volume horaire : 48h

Nombre de participants : 12 maximum / 8 souhaités

Genre pratiqués : Clown de théâtre

Objectif : découvrir notre potentiel créatif

Condition d'inscription : néant

Tarif(s) : 300€ l'année

Stages de pratiques théâtrales : à la demande

- Libération corporelle
- Création du personnage
- La mise en espace
- Improvisation
- La recherche émotionnelle

## **LA MANDIBULE**

Association

11 rue Berthelot 59110 **La Madeleine**

Mail : non renseigné

Tél : 03 20 51 23 57

**De 18 à 77 ans**

Nom du responsable : Jacqueline Sourbets

Statut : animateur permanent

Périodicité de l'atelier : hebdomadaire

Volume horaire : 1h30 à 2h

Nombre de participants : 12

Genre(s) pratiqué(s) : improvisations, jeux de groupes...

Objectif général : créer un spectacle

Condition(s) d'inscription : non renseigné

Tarif(s) : 150€ /an

## **LA MASCARADE**

Association

168 t Rue Raymond Denain 59700 **Marcq-en-Barœul**

Mail : non renseigné

Tél : 03 20 89 21 66

**De 18 à 77 ans**

Nom du responsable : Cécile Vankajzele et Bruno Liagre

Statut : intermittents

Périodicité : jeudi soir (20h/22h) hors vacances scolaires

Volume horaire : 60 heures

Nombre de participants : 12 à 14

Genre(s) pratiqué(s) : improvisation / Création personnage / Intériorité du jeu

Objectif général : prendre plaisir, progresser dans mon jeu théâtrale

Condition(s) d'inscription : néant

Tarif(s) : 220 € l'année

## **LA PIROUETTE THEATRE**

Association

### **LEERS**

Mail : [lapirouettetheatre@free.fr](mailto:lapirouettetheatre@free.fr)

Tél : 06 11 18 14 42

**Enfants à partir de 6 ans /ados / adultes**

Nom du responsable : André Nowak

Statut : Responsable artistique

Périodicité de l'atelier : hebdomadaire

Volume horaire : 1h à 2h / semaine hors vacances scolaires

Nombre de participants : 12 par atelier

Genre(s) pratiqué(s) : déplacements, voix, diction, personnages, improvisations...

Objectif général : pratiques théâtrales / 2 restitutions par an ( janvier et mai)

Condition(s) d'inscription : dossier d'adhésion + règlement intérieur (à télécharger sur notre site [www.la-pirouette-theatre.net](http://www.la-pirouette-theatre.net))

Tarif(s) : de 95 à 125 € selon âge

Stages de pratique théâtrale : improvisations, voix

## **LA TROUPE DU CANCRE FOU**

Association loi 1901

4 rue Jean Baptiste Lebas 59 390 **Lys lez lannoy**

Mail : [k.hanot@orange.fr](mailto:k.hanot@orange.fr) ; [le.cancre.fou@gmail.com](mailto:le.cancre.fou@gmail.com)

Tél :03 20 47 40 54 / 06 61 54 88 01

**De 5 à 77 ans**

Nom du responsable : Grimonpont Christophe

Statut : Directeur Artistique

Périodicité : d'Octobre à Juin (hors vacances scolaires). Les ateliers ont lieu dans le Théâtre de l'Eden rue Jeanne d'Arc à Lys lez lannoy

Volume horaire : de 1h00 à 2h15 (suivant l'age)

Nombre de participants : de 10 à 12 participants par atelier

Genre(s) pratiqué(s) (improvisation, masque, conte...) : improvisation et étude de pièces de tous genres

Objectif général : faire connaitre et développer l'art théâtral

Condition(s) d'inscription : pas de conditions particulières

Tarif(s) : 76€ / an pour les mineurs et 90€ / an pour les adultes

Stages de pratique théâtrale : un stage d'un week-end en novembre

## **L'ATELIER**

Association

15 rue du Maréchal Leclerc 59310 **Aix**

Mail : [lateliertheatrelandas@hotmail.fr](mailto:lateliertheatrelandas@hotmail.fr)

Site : [www.lateliertheatre.com](http://www.lateliertheatre.com)

Tél : 06 87 20 00 64

### **De 7 à 60 ans**

Nom du responsable : Michel Sibile / Frédérique Deleplanque

Statut : Président bénévole / Directrice artistique, permanente

Périodicité : hebdomadaire

Volume horaire : de 1h15 à 2h30 la séance en fonction de l'âge

Nombre de participants : 168 membres acteurs répartis dans 10 groupes (16/groupe)

Genre(s) pratiqué(s) : un théâtre inspiré de Stanislavski, Lecocq (travail corpo-vocal-émotionnel-impros...) entre autres

Objectif général : 2 axes essentiels qui relient l'ensemble des groupes « L'Atelier est un jeu ... joue le... de 7 à 77 ans » et « Prouver qu'en chacun il y a du talent » .

Chaque groupe aura un objectif différent selon l'année mais dans notre référentiel pédagogique on retient : Concentration / Ancrage / Collectif / Lâcher prise / Oser / Confiance / Diction / Intention / Présence / Pour Jouer juste

Condition(s) d'inscription : en fonction du nombre de places disponibles ; Avoir envie ; Accepter et intégrer la règle du jeu

Tarif(s) : de 90€/an à 200€/an selon l'âge

Stages de pratique théâtrale : Stage d'initiation "Joue le Jeu" / De perfectionnement ou à thème : construction du personnage / Corps et Voix

## **LE DUMME KUH THEATRE**

Association1901

Adresse :11 rue de Lorraine à Hem - C.C.A de **La Madeleine**

Mail :[christine.deruyter@orange.fr](mailto:christine.deruyter@orange.fr)

Tél :03 20 02 16 72

Nom du responsable : Christine de Ruyter

Statut : non renseigné

Périodicité : non renseigné

Volume horaire : non renseigné

Nombre de participants : non renseigné

Genre(s) pratiqué(s) : théâtre contemporain

Objectif général : non renseigné

Condition(s) d'inscription : non renseigné

Productions précédentes: Bouli-miro (Melquiot), Tango viennois (P. Turrini),  
L'inscription(G.Sybléras)

Prochain spectacle : Chambres (P. Minyana)

## **LE THEATRE DE LA TOUR**

Association

74 c rue Jeanne d'Arc 59600 **Maubeuge**

Mail : [henry.mothy@voila.fr](mailto:henry.mothy@voila.fr)

Tél : 06 59 28 15 57

**De 16 à 65 ans**

Nom du responsable : Henry Mothy

Statut : bénévole

Périodicité : hebdomadaire

Volume horaire : 2h semaine

Nombre de participants : 12

Genre(s) pratiqué(s) : boulevard

Objectif général : présentation d'une pièce écrite par la troupe / production par an

Condition(s) d'inscription : l'envie

Tarif(s) : 0 €

## **MAELSTRÖM**

Association

12 rue Lemire 59110 **la Madeleine**

Mail : [ydebarge@yahoo.fr](mailto:ydebarge@yahoo.fr)

Site internet: [www.maelstromtheatre.com](http://www.maelstromtheatre.com) ; [simon.capelle@netcourrier.com](mailto:simon.capelle@netcourrier.com)

Tél : non renseigné

### **A partir de 17 ans**

- Nom du responsable : Debarge Violaine  
Statut (animateur permanent, bénévole, intermittent du spectacle...) : metteur en scène professionnelle  
Périodicité : hebdomadaire  
Volume horaire : 2h/semaine  
Nombre de participants : 18  
Genre(s) pratiqué(s) : apprentissage pratique et rigoureux des techniques de théâtre (actor's studio, expression corporelle, voix) pour être plus à l'aise dans une ambiance chaleureuse et enthousiasmante!  
Objectif général : oser la scène et apprendre à être plus à l'aise
- Nom du responsable : Capelle Simon  
Statut : metteur en scène professionnel  
Périodicité : hebdomadaire  
Volume horaire : 2h semaine  
Nombre de participants : 15  
Genre(s) pratiqué(s) : actor's studio, training du corps, improvisation  
Objectif général : explorer l'univers de Sarah Kane en extérieur

Conditions d'inscription : avoir une grande envie (même si timides) et vous serez portés par la vie de troupe enthousiasmante du grand maelström qui réunit 100 membres passionnés

Tarif(s) : 295€/saison 2011/2012; tarif réduit étudiants et chômeurs 265€

## **CENTRE SOCIAL DE LILLERS, MAISON POUR TOUS**

Mairie, Centre social municipal

Place des FFI

Lillers

Mail : [maisonpourtous@mairie-lillers.fr](mailto:maisonpourtous@mairie-lillers.fr)

Tél : 03 21 25 77 14

### **Tout public**

- Nom des responsables : David Duriez, Paulette Lagneau, Thérèse Gradeppin.

Animateurs, coordinateurs permanents bénévoles

Statut (animateur permanent, bénévole, intermittent du spectacle...) : metteur en scène professionnelle

Périodicité : hebdomadaire

Volume horaire : 2h/semaine

Nombre de participants : 10 à 12 par jour

Genre(s) pratiqué(s) : Improvisation, jeux, exercices, mise en scène de petites pièces. Objectif général : pratique, valorisation, lien social.

Conditions d'inscription : Aucune

Tarif(s) : Gratuit.

## **MJC DE ROSENDAËL**

Association

Chateau Coquelle, rue de Belfort 59240 **Dunkerque**

Mail : [mjcrosendael.fr](mailto:mjcrosendael.fr)

Tél : 03 28 63 99 91

### **De 7 ans à 13 et plus**

Nom du responsable de l'atelier : Christine Degunst Vandebussche

Statut : animatrice permanente

Périodicité : hebdomadaire en période scolaire

Volume horaire :

7 à 9 ans, Mercredi 10 h 30 / 12 h 00

10 à 12 ans, Mercredi 13 h 30 / 15 h 45  
13 ans et +, Mercredi 15 h 15 / 17 h 00

Nombre de participants : 8

Genre(s) pratiqué(s) : tous genres pratiqués.

Objectif général de l'atelier théâtre : apprendre à développer son imaginaire, écouter l'autre, gérer l'espace scénique, apprendre à porter la voix et s'approprier la scène sont autant de points abordés.

Conditions d'inscription : adhésion à l'association.

Tarif(s) : adhésion de 8 € + cotisations de 28 € à 87 € selon l'origine géographique et le quotient familial.

## **RUE, MOTS, COUR ET JARDINS**

Association

Adresse : Studio Théâtre, 141 rue De Lannoy **Lille**

Mail : francoise.demory@orange.fr

Tél : 06 60 41 89 62

### **Adultes**

Nom du responsable: Françoise Demory

Statut : non renseigné

Périodicité: hebdomadaire

Volume horaire : 2h pour les adultes

Nombre de participants : non renseigné

Genre(s) pratiqué(s) : non renseigné

Objectif général de l'atelier théâtre :

- Ateliers de pratique théâtrale - adultes

Le mercredi de 20 H à 22 h

Le jeudi de 20 h à 22 h

- Atelier de découverte du théâtre et de soi - adultes

le jeudi de 18 h à 20 h

Condition(s) d'inscription : non renseigné

Tarif(s) : 75€ / 85€ par trimestre

## **STEENE THEATRE**

Association

15 route de Pitgam 59380 **Steene**  
Mail : [claudie.jouvenot@wanadoo.fr](mailto:claudie.jouvenot@wanadoo.fr)  
Tél : 03 28 62 15 60

### **De 40 à 66 ans**

Nom du responsable : Jouvenot Claudie

Statut : bénévole

Périodicité : 1 fois par semaine toute l'année sauf pendant les grandes vacances scolaires

Volume horaire : 2h30

Nombre de participants : 12

Genre(s) pratiqué(s) : théâtre plutôt contemporain de Max Frisch à Ionesco, cette année: Tchekhov

Objectif général : non renseigné

Condition(s) d'inscription : aucune mais ce n'est pas un atelier c'est un troupe qui ne peut augmenter trop.

Tarif(s) : 120 euros par an

## **TAG (Théâtre Amateur Gondecourtois)**

Association

Rue Nationale 59147 **Gondecourt**  
Mail : [Tag.gondecourt@free.fr](mailto:Tag.gondecourt@free.fr) <http://tag.gondecourt.free.fr/index.html>  
Tél : 0320321564

### **De 18 à 60 ans**

Nom du responsable de l'atelier théâtre : Stéphane Libaert

Statut : Bénévole

Périodicité : Hebdomadaire

Volume horaire : 2h

---

Union Régionale de la Ligue de l'enseignement – Centre de Ressources du Théâtre en Amateur  
[www.theatreamateur-npdc.org](http://www.theatreamateur-npdc.org)

Nombre de participants : 10

Genre(s) pratiqué(s) : Improvisation et création collectives

Objectif général de l'atelier théâtre : Initiation et perfectionnement au jeu théâtral

Condition(s) d'inscription : S'inscrire dans l'association TAG

Tarif(s) : en 2010 le tarif était de 30€ l'année

## **THEATRE DE L'AVENTURE**

Association

27 rue des Ecoles 59510 **Hem**

Mail : [theatre-aventure@wanadoo.fr](mailto:theatre-aventure@wanadoo.fr)

Tél : 03 20 75 23 66

**8/9 ans - 10/11 ans - 12/13 ans - 14/15 ans**

Nom du responsable : Lola ; Beline ; Amélie ; Sarah

Statut : animateurs ; intermittents

Périodicité : octobre à mai

Volume horaire : 2h /semaine

Nombre de participants : 15 par groupe

Genre(s) pratiqué(s) : improvisations ; textes ; masques....

Objectif général : A partir de jeux et de textes les enfants et adolescents montent un spectacle avec costumes et lumières.

Les groupes restent homogènes d'année en année. Quand des places se libèrent à la fin d'une saison, d'autres peuvent intégrer les équipes existantes, profitant ainsi de l'acquis collectif. Dans leur parcours qui prend le plus souvent sept à huit années, ils auront « travaillé » des textes du répertoire classique ou contemporain, un roman de leur choix réécrit pour la scène, des thèmes qui les touchent en les improvisant... Ils auront aussi, selon les opportunités de la création professionnelle, essayé des formes spécifiques, comme le masque, la marionnette ou la danse...

Ces essais, ces découvertes, ils les auront aussi proposés au public, avec exigence. Tout en ayant à cœur d'être aussi spectateurs, à l'Aventure ! et ailleurs, adhérents à part entière en participant chacun à sa manière et selon ses possibilités à la vie de l'Aventure et à ses contraintes.

Condition(s) d'inscription : candidature à déposer en juin pour l'année scolaire suivante

Tarif(s) : selon les revenus de 15€ à 157€ annuelle payable par trimestre si on le souhaite

Stages de pratique théâtrale : stage au mois de juillet enfants et adultes

## **THEATRE DE L'ETINCELLE "ATELIER THEATRE LE CLAIR DE LUNE"**

Association 1901

263 route d'Assevent 59600 **Maubeuge**

Mail : [theatredeletincelle@yahoo.fr](mailto:theatredeletincelle@yahoo.fr)

Tél : 06 99 69 02 28

Site [www.theatredeletincelle.com](http://www.theatredeletincelle.com)  
<http://theatre.neointhemix.info>

### **A partir de 9 ans**

Nom du responsable : Michel Lecler (ex comédien professionnel - formé Perimony et rue blanche)

Statut : animateur permanent bénévole

Lieu de l'atelier : centre culturel de l'arsenal - rue de la croix - 59600 Maubeuge (et pendant les courtes vacances scolaires : maison folie place Vauban - porte de Mons)

Périodicité :

- Ados (9 à 16 ans) : mercredi de 14 à 16 h
- Adultes : mardi de 19h30 à 22h et jeudi de 19h30 à 22h

Volume horaire :

- Ados 2h semaine x 42 semaines
- Adultes 5 h semaine x 42 semaines

Nombre de participants :

- Ados 12 à 15 maxi
- Adultes par groupes de 15

Genre(s) pratiqué(s) (improvisation, masque, conte...) : improvisation, conte, tous genres classique et contemporain

Objectif général de l'atelier théâtre : former des comédiens qui soit capables de tendre à l'excellence : diction, expression corporelle, déplacements et attitudes, compréhension et construction du personnage...

Condition(s) d'inscription : aucune

Tarif(s) : ados 12 € /mois et adultes 20€ /mois

Stages de pratique théâtrale : description à la demande

## **THEATR'EUX LA COMPAGNIE**

Association loi 1901

127 Rue Leruste 59150 **Wattrelos**

Mail : [contact@theatreux.com](mailto:contact@theatreux.com)  
site : [www.theatreux.com](http://www.theatreux.com)  
Tél : 03 20 99 91 19

**A partir de 7 ans à adultes**

Nom du responsable : Sylvaine Dorvilers

Statut : 2 formateurs théâtre encadrent nos ateliers de pratique théâtrale

Périodicité : octobre/juin , ateliers hebdomadaires , 5 ateliers à l'année (enfants - ados et 3 adultes)

Volume horaire : 1 h 30 pour les enfants et les ados – 2 heures pour les adultes

Nombre de participants : 15 maximum par atelier

Genre(s) pratiqué(s) : non renseigné

Objectif général : découverte et approfondissement de la pratique théâtrale

Condition(s) d'inscription : aucune

Tarif(s) : 130 euros + adhésion pour les enfants et les ados – 160 euros + adhésion pour les adultes

# COMPAGNIES PROFESSIONNELLES DU NORD

---

## **ACTE 1 - Formation de l'acteur**

Association

61 avenue de Bretagne, 59800 Lille

Mail : [contact@acte-un.com](mailto:contact@acte-un.com)

[www.acte-un.com](http://www.acte-un.com)

Tél : 09 64 46 59 01

06 61 54 73 77

### **A partir de 18 ans**

Nom du responsable : Christine Soldevila

Statut : Animatrice permanente

Périodicité : de septembre à juillet

Volume horaire : 3h/semaine : lundi de 19h à 22h pour les débutants

Mardi de 19h à 22h et/ou samedi de 10h30 à 13h30 pour les confirmés

Nombre de participants : 15/atelier maximum

Genre(s) pratiqué(s) : techniques de l'acteur, travail de scène tout registre

Objectif général : formation de l'acteur à partir des méthodes des Stanislavski et de l'Actor Studio

Condition(s) d'inscription : sur audition

Lieu : L'Hybride, 18 rue Gosselet, 59000 Lille

Tarifs :

>>> 1 cours hebdomadaire : 115€/mois + 45€ de frais d'inscription pour l'année

>>> 2 cours hebdomadaires : 160€/mois + 45€ de frais d'inscription pour l'année

## **BARAKA ZEM**

Association

38 rue d'Anvers Lille (59000)

Mail : [barracazem@gmail.com](mailto:barracazem@gmail.com)

[www.barracazem.fr](http://www.barracazem.fr)

Tél : 09 51 700 09 14

### **A partir de 8 ans à adultes**

Nom du responsable : non renseigné

Statut : non renseigné

Périodicité : enfants - lundi 18h/19h

Adultes – lundi 19h/20h45

Volume horaire : enfants 1h / adultes 1h45

Nombre de participants : non renseigné

Genre(s) pratiqué(s) : non renseigné

Objectif général : non renseigné

Condition(s) d'inscription : non renseigné

## **COMPAGNIE THEATRE OCTOBRE**

Association

Espace les tisserands, 60 rue Victor Hugo à **Lomme** (59160)

Mail : [theatre-octobre@wanadoo.fr](mailto:theatre-octobre@wanadoo.fr)

Tél : 03 20 22 05 05

### **Ados (13 / 17 ans) et adultes (18 / 80 ans)**

Nom du responsable :

- Atelier Ados : Gerald Izing

- Atelier Adultes : Didier Kerckaert

Statut : Intermittent du spectacle, comédien

Périodicité : de Septembre à juin (sauf vacances scolaires)

Volume horaire : 3h /atelier ados : MERCREDI de 15h18h, 3h /atelier adultes : MERCREDI de 19hà22h

Nombre de participants : maxi 14 / atelier

Genre(s) pratiqué(s) : auteurs contemporains

Objectif général : voir en fonction choisi

Condition(s) d'inscription : Priorité aux Lommois, puis lillois et hellemois.

Tarif(s) : 60euros pour les lommois, lillois et hellemois / trimestre, + de 120 euros / trimestre pour les extérieurs

**Remarque : les inscriptions ne se font qu'au service animation culturelle de la ville, avenue de dunkerque à Lomme au 03.20.48.44.15**

## **LA MANIVELLE THEATRE**

Association loi 1901, compagnie professionnelle

18 rue Louis Lejeune, 59290 **Wasquehal**

Mail : lamanivelle.info@orange.fr

Tél : 03 20 28 14 28

### **A partir de 7 ans à adultes**

Nom du responsable : François Gérard, responsable artistique

Statut : intermittent du spectacle

Périodicité : hebdomadaire, de octobre à juin sauf vacances scolaires

Volume horaire : environ 60 heures

Nombre de participants : 14 participants par atelier

Genre(s) pratiqué(s) : travail sur le texte contemporain et sur le chœur (et suivant compétences artistiques des artistes : voix, corps, objets animés...)

Objectif général : découvertes des textes, présentations publiques et école du spectateur avec la programmation professionnelle

Condition(s) d'inscription : être en accord avec les objectifs, être disponible aux dates proposés, et voir 3 spectacles dans la saison

Tarif(s) : de 140 à 300 euros, tarif donnant gratuité sur la saison professionnelle Manivelle

Stage(s) de pratique théâtrale : stage intergénérationnels vacances de février , Pâques et juillet 2012

## **ATELIERS DU PRATO**

>>> *Le théâtre de peu...*

Animé par **Jacques Motte** et / ou **Damien Deltour, Chloé Derrouaz, Gilles Defacque, Fred Blin**  
(Les Chiche Capon)

**Qui se terminera par une représentation le 18 juin 2012 à 20 heures au Prato**

Inscription par envoi de bulletin d'inscription (sur demande au centre de ressources ou au Prato)  
**avant le 09 janvier 2012**

95h de cours, calendrier sur demande au Centre de ressources du théâtre amateur :

[info@theatreamateur-npdc.org](mailto:info@theatreamateur-npdc.org)

03 20 49 05 08

Tarif plein : 360€ + 8€ adhésion au Prato

Tarif réduit (bénéficiaires du RSA, étudiants, personnes en difficulté) : 240€ + 8€ adhésion au Prato

>>> Possibilité de payer en 6 fois.

### **Voilà le menu !**

Un atelier - théâtre, fait de peu - peu – peuple – peu - plié -

Peu de décors. Peu de...

MAIS

De la poésie, des improvisations, des saynètes

Des danses des ...

On essaiera d'être là maintenant

Un théâtre de PEU, fait de Peu

Et généreux

Physique

Drolatique

D'aujourd'hui

Une rébellion contre ce qui nous anéantit

Nous assujettit

Nous virtualise

Nous brise

Nous lamine  
Nous dette  
Nous crise  
Nous endette  
Nous culpabilise  
Nous divise

Un théâtre-partageux !

Le corps comme décor  
Le corps au cœur de la question

On partira à la découverte  
De la poésie contemporaine  
Du mouvement avec Chloé Derrouaz  
Puis on sera guidé dans les séances  
Par Damien Deltour, Jacques Motte, Gilles Defacque et Fred Blin

Pour que ceci soit GAI  
Car la culture n'est pas forcément sinistre !

On montera de toutes pièces (sic !)  
Une soirée cabaret au mois de juin : le 18 juin 2012  
Histoire de Débarquer !!

« La poésie doit être faite par tous ! » Lautréamont.

Gilles Defacque, le mardi 6 décembre 2011

### >>> *Le clown au féminin...*

Animé par **Marie-Laure Baudain** alias « **Pauline Couic** »

**Qui se terminera par une représentation le 12 mars à 20h au Prato**

« **Le Grand déballage !**

**C'est l'envie d'explorer le clown au féminin sur plusieurs jours.**

**Mettre à l'épreuve l'absence du mâle !**

Tout sortir, tout mettre à plat ouvrir les bouches, les nez, les vannes, les robinets en se posant une seule question : c'est quoi être là ?

Juste là sans forcément raconter d'histoires, juste accueillir et mettre en-cor(ps) des émotions, des tentatives, dé(corps) de clownesses qui vont enfreindre, désobéir, outrepasser, déroger, violer les règles.

Toucher du doigt cet être premier qui ne réfléchit pas aux conséquences, qui piétine les conventions sociales et qui déballe, qui déballe ! »

**Marie Laure Baudain – décembre 2011**

*Marie-Laure Baudain* Née à Cherbourg en 1978, Marie-Laure Baudain a travaillé comme comédienne avec de nombreux metteurs en scène, notamment Olivier Lopez, Arnel Roussel et Serge Tranvouez. Marie-Laure Baudain, approche le clown avec le spectacle *La belle Echappée(belle)* en 2004, création gestuelle clownesque, mise en scène par Olivier Lopez. Peu de temps après, elle rencontre Gilles Defacque lors d'un stage de clown. Souhaitant approfondir ce travail, elle suit en 2008 une formation longue « L'acteur-clown à travers les comédies humaines : ayons la somme de tous nos âges » au Centre National des Arts du Cirque et y retrouve Gilles Defacque parmi d'autres intervenants (notamment Paola Riza, Paul André Sagel, Jean-Claude Cotillard et Heidi de Clermont Tonnerre). Forte de cette expérience et d'un apprentissage de la langue des Signes, elle participe à la création du Décaclown collectif qui a présenté son premier travail en septembre 2009 au Prato...

Inscription par envoi de bulletin d'inscription (sur demande au centre de ressources ou au Prato)  
**avant le 30 janvier 2012**

27h de cours, calendrier sur demande au Centre de ressources du théâtre amateur :

[info@theatreamateur-npdc.org](mailto:info@theatreamateur-npdc.org)

03 20 49 05 08

Tarif plein : 200€ + 8€ adhésion au Prato

Tarif réduit (bénéficiaires du RSA, étudiants, personnes en difficulté) : 140€ + 8€ adhésion au Prato

>>> Possibilité de payer en 4 fois.

## **LE THEATRE D'A COTE**

Association

Mail : [letheatredacote@wanadoo.fr](mailto:letheatredacote@wanadoo.fr)

Tél : 03.20.71.69.17

### **Enfants et adultes**

Nom du responsable : des comédiens professionnels de la Cie « Les tambours battants »

Statut : professionnels

Périodicité : hebdomadaire

Volume horaire :

- Enfants

- 14h-15h30 : 1er Atelier 6-8ans (2005/2003)

- 15h30-17h : 2ème Atelier 9-11 ans (2002/2000)

- 16h15- 17h45 : 3ème Atelier 12-14ans (1999/1997)

- 18h- 19h30 : 4ème Atelier 15-18ans (1996/1994) Les personnes nées en 1993 peuvent aussi opter pour ce groupe.

Les cours ont lieu le mercredi après-midi pour les ateliers 1 et 2 dans les locaux de l'école Toulouse Lautrec (Triolo) et pour les ateliers 3 et 4 dans les locaux de l'école Taine Maternelle ( Triolo ).

- Adultes

- Ateliers « confirmés » Mercredi de 19h à 21h

- Atelier « débutants » Jeudi de 19h30 à 21h30 dans les locaux de l'école Taine ( métro Triolo ) à Villeneuve d'Ascq.

Nombre de participants : non renseigné

Genre(s) pratiqué(s) : les ateliers sont des chantiers où l'apprentissage des règles théâtrales et l'épanouissement du comédien restent la règle prioritaire. Un spectacle, aboutissement de la saison, est programmé à la ferme Dupire en Juin.

Objectif général :

Condition(s) d'inscription : néant

Tarif(s) : 270€ (adultes) / 210€ (enfants)

Cette somme comprend l'adhésion, l'entrée gratuite aux spectacles organisés par le Théâtre d'à côté à la ferme Dupire.

## **THEATRE DIAGONALE**

Association

16 rue Davy – 59000 **Lille**

Mail : [production.diagonale@orange.fr](mailto:production.diagonale@orange.fr)

Tél : 03 20 92 15 86 (bureaux administratifs)

06 75 38 76 47 (Clémentine Julle-Danière, chargée de médiation)

### **Adulte**

Nom du responsable : Esther MOLLO

Statut : Metteur en scène

Périodicité : hebdomadaire, le jeudi matin d'octobre à mai, sauf pendant les vacances scolaires. 22 heures de cours.

Volume horaire : 1h30/semaine pour le tout niveau : de 10h30 à 12h

2h30/semaine pour le niveau avancé : de 9h30 à 12h

Nombre de participants : 15 maximum

Genre(s) pratiqué(s) : Cours de mime corporel dramatique, technique Etienne Decroux.

Objectif général :

>> Le mime est l'art de la représentation à travers le mouvement du corps. Doté d'une grammaire et d'un répertoire qui lui sont propres, il puise son origine dans la tradition du théâtre occidental. Cette technique s'adresse à tous ceux qui sont confrontés ou désirent se confronter à un espace scénique, que ce soit en qualité d'acteur, de danseur, chanteur, metteur en scène, etc.

Condition(s) d'inscription : avoir envie de découvrir, vouloir approfondir, être prêt à donner un peu de soi, à passer un bon moment... s'engager sur la saison.

Tarif(s) : 230€l'année + adhésion de 15€

### **Formations courtes – stages :**

Dans le cadre des créations de la compagnie, nous organisons ponctuellement mais régulièrement des stages d'un weekend ou de plusieurs soirs en semaine autour des spectacles présentés, des techniques dans la création (son, lumière, vidéo...), des esthétiques artistiques développées...

## **THEATRE MASSENET**

Théâtre de Ville / Association

Rue Massenet – 59000 **Lille**

Mail : [theatremassenet.media@orange.fr](mailto:theatremassenet.media@orange.fr)

Tél : 03 20 04 81 65

## **Ado (15 / 18 ans) et Adultes (19 / 75 ans)**

Nom des responsables : Jacob Vouters (atelier textes), Emmanuel Plovier (découverte), Mickael Wiame (Masques), Nicolas Serluppus (Burlesque), Olivier Chantraine (stage Théâtre Oklahoma), Charles Compagnie (stage), Valentin Duhamel (Stage Théâtre et Science Fiction)

Statut : Intermittents

Périodicité :

- Ateliers découverte : le lundi de 19h à 20h30 ou le lundi de 20h45 à 22h15
- Atelier Masques : le mardi de 19h à 20h30
- Atelier textes : le mardi de 21h45 à 22h15
- Atelier Burlesque : le jeudi de 19h à 20h30
- Atelier Ado : le vendredi de 19h à 20h30

Volume horaire : 40 heures pour les ateliers / 15 à 20 heures pour les stages

Nombre de participants : 12

Genre(s) pratiqué(s) : cf ci-dessus

Objectif général : non renseigné

Condition(s) d'inscription : aucune (formulaire sur [www.theatre-massenet.com](http://www.theatre-massenet.com))

Tarif(s) : tarifs ateliers : 270 ou 210 par an (paiement en 3 fois)

- Stages de pratique théâtrale:
- Stage Théâtre Oklahoma : Janvier 2012 (dates et horaires à confirmer)
- Stage Théâtre par Charles Compagnie : printemps 2012 dates et horaires à confirmer
- Stage Théâtre et SF : février 2012 / dates et horaires à confirmer

## **THEATRE DE LA VIRGULE**

### **Ecole Transfrontalière du Spectateur**

Théâtre de Ville / Association

82 boulevard Gambetta, 59200 Tourcoing

Mail : [contact@lavirgule.com](mailto:contact@lavirgule.com)

Tél : 03 20 27 13 63

### **Adulte dès 18 ans.**

Nom des responsables : Eric Leblanc en 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> année, Jean-Marc Chotteau en 3<sup>ème</sup> année.

Statuts : Eric Leblanc, comédien

Jean-Marc Chotteau, comédien, metteur en scène, auteur et directeur de la Virgule.

Périodicité :

- 2 heures par semaine en 1<sup>ère</sup> année
- 3 heures par semaine en 2<sup>ème</sup> année
- 4 heures par semaine en 3<sup>ème</sup> année

Nombre de participants : 24 participants admis en 1<sup>ère</sup> année

Genre(s) pratiqué(s) : improvisation, masque, conte

Objectif général :

En créant l'ETS, la Virgule s'est donnée l'ambition pour le moins atypique de créer une « école du théâtre » qui permettrait à ses spectateurs de franchir le rideau qui sépare la scène et la salle, plutôt que de proposer une « école du théâtre » qui, comme tant d'autres déjà, formerait des comédiens. A chaque début de saison, une vingtaine d'élèves-spectateurs rejoignent ainsi l'ETS pour suivre un cursus de découverte de la vie d'une compagnie théâtrale.

Les activités de l'ETS s'organisent sur trois années successives et invitent les participants à partager les activités de la Virgule de part et d'autre de la frontière franco-belge.

De nombreuses rencontres avec des équipes artistiques permettent aux élèves de l'ETS de découvrir les différentes approches de la création théâtrale, mais aussi la multitude des métiers auxquels le théâtre fait appel. Spectateurs avant tout, les élèves de l'ETS assistent à l'ensemble des spectacles proposés dans les saisons de la Virgule. Ils dialoguent ensuite avec les équipes artistiques des spectacles, comédiens, metteurs en scène, créateurs de lumières ou de costumes, techniciens... à l'occasion de rencontres où l'échange est libre et convivial. Encadrés par l'équipe artistique de la Virgule, les stagiaires bénéficient aussi d'une place de choix pour observer, et parfois participer concrètement, les créations que produit la Virgule au cours de leur cursus.

Condition(s) d'inscription : dépôt de candidatures fin septembre – auditions début octobre.

Tarif(s) : tarifs ateliers : 270 ou 210 par an (paiement en 3 fois)

- Tarif plein : 180 euros
- Tarif réduit : 130 euros

>>> L'adhésion comprend les ateliers hebdomadaires, les stages, et un abonnement complet à la saison de la Virgule.

## COMPAGNIES AMATEURS DU PAS-DE-CALAIS

---

### **AMICALE LAÏQUE « LA PERSEVERANCE »**

Association loi 1901

Centre d'Animation Communale – 189 rue des Fusillés – 62232 **Hinges**

Mails : [theatrejeunes.hinges@laposte.net](mailto:theatrejeunes.hinges@laposte.net)  
[laperseverance.amicalelaique@gmail.com](mailto:laperseverance.amicalelaique@gmail.com)  
[hgengembre@gmail.com](mailto:hgengembre@gmail.com)

Tél : 06 14 71 79 12

### **De 7 à 17 ans**

Nom du responsable de l'atelier : Valérie Remy

Statut : Bénévole

Animatrice : Anne MAYEUX LEFEBVRE (Conservatoire d'Art Dramatique de Lille)

Périodicité de l'atelier : Hebdomadaire

Volume horaire :

- Enfants de 7 à 12 ans : samedi matin de 11 h 00 à 12 h 30
- Ados de 12 à 17 ans : samedi après midi de 14 h 00 à 16 h 00

Nombre de participants : 12 par atelier

Genre(s) pratiqué(s) : Improvisation, théâtre classique et contemporain, création collective, atelier d'écriture

Objectif général : Découverte et pratique du spectacle vivant – Expérimentation – Découverte et pratique de nouvelles formes de théâtre – Préparation d'un spectacle annuel

Condition(s) d'inscription : Réunion d'informations et d'inscriptions le mercredi 07 septembre 2011 à 18 h 00 au Centre d'Animation Communale et inscriptions durant le mois de septembre

Tarif(s) : 50,00 € pour les jeunes habitant Hinges – 55,00 € pour les participants extérieurs à Hinges

Stage(s) de pratique théâtrale :

- Enfants 7 à 12 ans débutants : 2 heures/jour pendant 5 jours – Coût 2011 : 35,00 € / semaine
- Ados 12 à 17 ans et/ou confirmés : 3 heures /jour pendant 5 jours – Coût 2011 : 40,00 € / semaine

Restitution publique d'une création collective à chaque fin de session.

---

Union Régionale de la Ligue de l'enseignement – Centre de Ressources du Théâtre en Amateur  
[www.theatreamateur-npdc.org](http://www.theatreamateur-npdc.org)

**A partir de 17 ans à adultes**

Nom du responsable de l'atelier théâtre : : « Les Souffleurs de Vers » - Responsable : Henri Gengembre

Statut : Bénévole

Périodicité de l'atelier : Hebdomadaire

Volume horaire : 2 heures entre 18 h 00 et 21 h 00 – Mardi ou Mercredi à déterminer

Nombre de participants : A ce jour 5 comédiens (Renforcement indispensable de l'équipe - **urgent**) + 2 techniciens

Genre(s) pratiqué(s) : Comédie – Théâtre contemporain et classique

Objectif général de l'atelier théâtre : Découverte et pratique du spectacle vivant – Expérimentation – Découverte et pratique de nouvelles formes de théâtre – Préparation d'un spectacle annuel

Condition(s) d'inscription : immédiate – par fil ou par mail. Intégration possible toute l'année avec priorité pour le début de saison (septembre)

Tarif(s) : 55,00 € pour les habitants de la commune – 60,00 € pour les participants extérieurs à la commune

Stage(s) de pratique théâtrale : envisagés

**CENTRE CULTUREL ET SOCIAL SOLEDAD**

Association

Place Lyautey 62114 **Sains-en-Gohelle**

Mail : samuel\_watreLOT@yahoo.fr

Tél : non renseigné

**À partir de 18 ans**

Nom du responsable : Samuel Watrelot

Statut : Animateur permanent.

Périodicité : Chaque vendredi.

Volume horaire : 19H30 - 22H

Nombre de participants : Illimité.

Genre(s) pratiqué(s) : Création collective, théâtre contemporain.

Objectif général : cet atelier est lieu d'échanges et d'expérimentations autour de l'activité théâtrale et du métissage des disciplines artistiques : théâtre, musique, expression corporelle, vidéographie.

Condition(s) d'inscription : Être en forme physiquement.

Tarif(s) : 10 euros pour l'année.

## **CIE. CABAN' THÉÂTRE**

Association

44 Rue Saint Marc - 62200 **Boulogne Sur Mer**

Mail : [direction@cabantheatre.com](mailto:direction@cabantheatre.com)

Tél : 03 21 91 45 08 / 06 31 85 85 46

Lieux de répétition :

Le mercredi de 18h30 à 21h à la Ferme Beurepaire (Boulogne sur Mer)

Le jeudi de 18h30 à 21h à la salle La Cachaine (Saint-Étienne-au-Mont)

### **A partir de 25 ans**

Titre de l'atelier: initiation au jeu de l'acteur face à la caméra

Nom du responsable de l'atelier théâtre : Almudena Ruiz Rey et Philippe Kuczynski

Statut : intermittent du spectacle et animateur permanent de la structure

Périodicité de l'atelier : hebdomadaire

Volume horaire :

- Septembre 2011 - Janvier 2012

Découverte du jeu de l'acteur à partir d'exercices d'interprétation, d'improvisations et de scénettes, tirées de séries télévisées et de films.

- Février - Mai 2012

Préparation du court-métrage (création des personnages, mise en situation et apprentissage des textes). Tournage dans les décors réels. Projection du court métrage.

Nombre de participants :12

Objectif général de l'atelier théâtre :

Ce stage s'adresse à toutes les personnes (avec ou sans expérience) qui désirent apprendre les fondamentaux pour jouer devant la caméra.

Nous aborderons tous les aspects de la création audiovisuelle: construction du personnage, authenticité du jeu, mise en scène...

L'atelier aboutira à la création d'un court-métrage tourné dans des décors naturels

Tarifs : 20 € pour les habitants de Saint-Étienne-au-Mont / 25 € pour les autres participants

**CIE LA COLOMBINE (Troupe gérée par L' Amicale Laïque  
P.Langevin)**

Association

6 rue de l' Yser . 62223 **St Laurent Blangy**

Mail : jean-claude.vanfleteren@wanadoo.fr

Tél : 06 80 18 87 89

**Tout âge (ados à partir de 12 ans)**

Nom du responsable de l'atelier : Vanfletren Jean-Claude

Statut : bénévole

Périodicité : 1 fois par semaine

Volume horaire : Mardi 2h mercredi 2h (adultes) + mercredi 2h ados

Tranche d'âge : tous ( ados : à partir de 12 ans jusqu' à 16)

Nombre de participants : 40 à 50

Genre(s) pratiqué(s) : improvisation , travail sur le corps , la voix , la respiration

Travail sur le texte ,

Objectif général : être bien dans son corps , dans sa tête et dans son groupe

Par l' Initiation au jeu de l' acteur

Condition(s) d'inscription : s' inscrire à l' Amicale laïque P. Langevin et les Rosati nos deux associations qui nous gèrent

Tarif(s) : adultes 30€ ; Ados 15 €

## **LA RITOURNELLE**

Association

Préfabriqué des « Natices » et salle Saint Médard, Oye Plage

Mail : [la.ritournelle@hotmail.fr](mailto:la.ritournelle@hotmail.fr)

### **De 8 à 11 ans et de 12 à 14 ans**

Nom du responsable : Brigitte Gillio

Statut : Principale animatrice

Périodicité : Deux fois par semaine, le mardi et le vendredi

Volume horaire : de 1h30.

Nombre de participants : 12 enfants par groupe maximum.

Genre(s) pratiqué(s) : approche des techniques théâtrales, exercices de jeu et d'improvisation

Objectif général : Travail sous forme de séances de répétitions, mise en place de pièces de théâtre qui aboutiront à une restitution publique en juin 2012.

Condition(s) d'inscription : Non renseigné.

Tarif(s) : Non renseigné.

## **LES P'TITS PAPIERS**

Association

30 rue felix cadras 62 100 **Calais**

Mail : [cie.desptitspapiers@gmail.com](mailto:cie.desptitspapiers@gmail.com)

Tél : 06 69 61 53 66

### **Enfants, adolescents et adultes**

Nom du responsable : Marie Vampouille

Statut : bénévole

Périodicité : hebdomadaire ou stages de quelques jours

Volume horaire : non renseigné

Nombre de participants : maxi 15 personnes

Genres pratiqués : improvisation, écriture de pièces...

Objectif général : apprentissage de l'art théâtrale avec détente et convivialité

Conditions d'inscription : l'association n'ayant pas de locaux. marie propose de se déplacer dans les communes autour de calais pour animer les ateliers (hebdomadaire ou stages)

Tarif(s) : 25euros/heure (plus frais de déplacement)

## **LES P'TITS Z'EFANTS DU FORT**

Junior Association

Au CLAEPP rue Philéas Réant 62 100 **Calais**

Mail : [dreammaxime@yahoo.fr](mailto:dreammaxime@yahoo.fr)

Site internet : <http://leszefantsdufort.free.fr>

Tél : 06 43 27 15 57

### **7 / 18 ans**

Nom des responsables : Maxime Deram et René Boulogne

Statut : bénévole et intermittent du spectacle

Périodicité : année scolaire

Volume horaire : 2h / semaine

Nombre de participants : 20

Genres pratiqués : revue patoisante

Objectif général : apprentissage de l'art théâtrale auprès des ados et des jeunes enfants

Conditions d'inscription : remplir le formulaire en ligne + adhésion

Tarif(s) : 3€ l'année

## **L'ORANGE BLEUE**

Association

5 rue Chenonceaux 62231 **Coquelles**

Mail : rolet.fernand@neuf.fr  
Tél : 06 86 08 17 08

### **A partir de 35ans à 60 ans**

Nom du responsable : Fernand Rolet

Statut : bénévole

Périodicité : Hebdomadaire ( le jeudi soir)

Volume horaire : 3 heures

Nombre de participants : 10

Genre(s) pratiqué(s) : théâtre scénique et de rue – improvisation...

Objectif général : monter des créations théâtrales

Condition(s) d'inscription : aucune

Tarif(s) : cotisations 17,50 euros

### **RUE, MOTS, COUR ET JARDINS**

Association

Adresse : Maison des associations, rue Clémenceau, **Rumaucourt**

Mail : francoise.demory@orange.fr

Tél : 06 60 41 89 62

### **De 5 ans à adultes**

Nom du responsable: Françoise Demory

Statut : non renseigné

Périodicité: hebdomadaire

Volume horaire : enfants (1h30) le mercredi de 14 h à 15 h 30 / ados (2h) le mercredi de 15 h 30 à 17 h 30 / adultes (2h) le mardi de 20 h à 22 h

Nombre de participants : non renseigné

Genre(s) pratiqué(s) : non renseigné

Objectif général de l'atelier théâtre :

- Atelier d'expressions théâtrale et plastique – enfants (de 5 à 11 ans)
- Atelier de pratique théâtrale – adolescents (de 11 à 16 ans)
- Atelier de pratique théâtrale – adultes

Condition(s) d'inscription : non renseigné

Tarif(s) : enfants = 45€ par trimestre / ados = 50€ par trimestre / adultes = 60€ par trimestre

# COMPAGNIES PROFESSIONNELLES DU PAS-DE-CALAIS

---

## **CIE AVEC VUE SUR LE MER**

Compagnie théâtrale professionnelle

3 avenue Jean Jaurès – 62000 Arras

Mail : [contact@cieavecviewsurlamer.org](mailto:contact@cieavecviewsurlamer.org)

Tél : 03 21 71 92 51

### **Adulte à partir de 16 ans**

Nom du responsable : Isabelle Carré-Légrand

Statut : Intermittente du spectacle

Périodicité : Tous les mardis, de 19h à 22h au Théâtre d'Arras

Volume horaire : 3 heures par semaine hors période vacances scolaires, d'octobre à juin

Nombre de participants : 15 maximum

Genre(s) pratiqué(s) : La Cie avec vue sur la mer propose un atelier hebdomadaire durant l'année scolaire, accueilli au théâtre d'Arras ; l'occasion de se confronter aux arts de la scène dans un équipement culturel plein de charme.

Découverte, exploration, développement...

Le corps et la voix, l'espace et le temps. Exercices, jeux dramatiques, approche d'un personnage, élaboration d'une scène...

Autant de champs d'investigation à défricher, avec une comédienne (Isabelle Carré-Légrand), un comédien (Jean-Max Sobosinski), tant pour les débutants que pour les comédiens en herbe, ou simplement pour les amateurs, curieux de découvrir les arts de la scène. Et spectacle de fin d'année, en juin...

Objectif général : non renseigné

Condition(s) d'inscription : Etre intéressé par une pratique des arts de la scène

Tarif(s) : Participation par forfait de 180 euros par an

## **LA COMPAGNIE**

Association loi 1901

81 rue Robespierre – 62680 **Méricourt**

Mail : saveriolacompagnie@free.fr

Tél : 09 52 51 03 82

### **A partir de 8 ans à adultes**

#### *Mairie de Courrière*

Nom du responsable : La Compagnie / Saverio Maligno

Statut : Intermittent du spectacle

- **8-12 ans**

Périodicité : hebdo

Volume horaire : 40

Nombre de participants : 15

Genre(s) pratiqué(s) : Improvisation / Textes d'auteur

- **12-16 ans**

Périodicité : hebdo

Volume horaire : 40

Nombre de participants : 15

Genre(s) pratiqué(s) : Improvisation / Textes d'auteur

- **Adultes**

Périodicité : hebdo

Volume horaire : 40

Nombre de participants : 15

Genre(s) pratiqué(s) : Improvisation / Textes d'auteur

Objectif général : Découverte / Perfectionnement

Condition(s) d'inscription : Tarif se renseigner auprès de mairie de Courrières

Tarif(s) : Se rapprocher de la mairie de Courrières

#### *L'Escapade*

Nom du responsable : La Compagnie / Saverio Maligno

Statut : Intermittent du spectacle

- **8 – 12 ans**

Périodicité : hebdo

Volume horaire : 40

Nombre de participants : 15

- **Adolescents**

Périodicité : hebdo

Volume horaire : 40

Nombre de participants : 15

- **Adulte**

Périodicité : hebdo

Volume horaire : 40

Nombre de participants : 15

Genre(s) pratiqué(s) : Improvisation / Textes d'auteur

Objectif général : Découverte / Perfectionnement

Condition(s) d'inscription : Tarif se renseigner auprès de la structure Escapade

Tarif(s) : Se rapprocher de la structure Escapade

Stages de pratique théâtrale : durant les vacances scolaires / Découverte

*Espace Ronny Coutteure*

Nom du responsable : La Compagnie / Saverio Maligno

Statut (animateur permanent, bénévole, intermittent du spectacle...) : Intermittent du spectacle

- **8 – 12 ans**

Périodicité : hebdo

Volume horaire : 40

Nombre de participants : 15

- **Adolescents**

Périodicité : hebdo

Volume horaire : 40

Nombre de participants : 15

Genre(s) pratiqué(s) : Improvisation / Textes d'auteur

Objectif général : Découverte / Perfectionnement

Condition(s) d'inscription : Tarif se renseigner auprès de la structure Centre Ronny Coutteure

Tarif(s) : Se rapprocher de la structure

## **L'EMBARDEE**

Association

Hôtel de Ville – Place d'Armes 62140 **Hesdin**

Mail : [embardee@gmail.com](mailto:embardee@gmail.com)

Tél : 03 21 81 53 48

### **A partir de 6 ans, sans limite d'âge**

Nom du responsable : Sylvie Moreaux

Statut : artiste intermittent du spectacle

Périodicité : hebdomadaire + stages

Volume horaire : 2h par semaine adultes / 1h30 enfants et adolescents + stages

Nombre de participants : par ateliers 15

Genre(s) pratiqué(s) : improvisation, textes, travail corporel, danse

Objectif général : Pour les adultes l'atelier reste un moment de créativité et de plaisir. Pour les enfants et adolescents les ateliers hebdomadaires sont une véritable formation et les stages un travail sur des techniques diverses. Tous les ateliers sont toujours encadrés par des artistes professionnels

Condition(s) d'inscription : Appeler l'Embardée

Tarif(s) : 60 € pour l'année

Stages de pratique théâtrale : durant le week-end ou les petites vacances sur différentes thématiques (méthode Jacques Lecoq, seul en scène, mime, clown...)

## **LE SCEAU DU TREMPLIN**

Association

149 bis route de Clairmarais, Saint Omer (62500)

Mail : [lesceaudutremplin@yahoo.com](mailto:lesceaudutremplin@yahoo.com)

Tél : 06.71.04.58.39

## **Enfants et adultes**

Nom du responsable : Elisabeth Pette

Statut : Comédienne et metteur en scène

Périodicité : enfants - mercredi

Adultes – jeudi

De septembre à juin.

Volume horaire : enfants-ados 2h / adultes 3h

Nombre de participants : 12 au maximum

Genre(s) pratiqué(s) : techniques de scène, travail du corps, de la voix, de l'occupation de l'espace.

Objectif général : non renseigné

Condition(s) d'inscription : enfants-ados 30€ / mois - adultes 50€ / mois

Stages de pratique théâtrales : Expression orale et rencontre avec son clown

Autres : le premier atelier est offert

## **ROLLMOPS THEATRE**

Association loi 1901

58/60 avenue Kennedy / 62200 **Boulogne sur mer**

Mail : theatre.rollmops@wanadoo.fr

Tél : 03.21.87.27.31 / 30.21.31.06.34

## **7.10 ans / 10.14 ans / 14.18 ans / Adultes**

Nom du responsable de l'atelier : Laurence Hibon / Maxime Pincet / Laurent Cappe

Statut : Permanents / Ateliers animés par des comédiens pros

Périodicité : tous les mercredi hors vacances scolaires

Volume horaire : environ 60 heures

Nombre de participants : une dizaine par groupe

Genre(s) pratiqué(s) : travail d'écriture, montage de pièce selon projet du groupe.

Objectif général : Acquérir les techniques, travail en groupe, se produire devant un public dans des conditions pros.

Condition(s) d'inscription : Inscription avant octobre, et paiement des trois trimestres (en une ou trois fois).

Tarif(s) : 7/10 ans = 165 euros /an + 5 euros d'adhésion, pour les autres ateliers 230 euros/an + 5euros d'adhésion.

Stages de pratique théâtrales : sur demande et disponibilités. Sur projet, par ailleurs un mini stage est prévu dans le cadre des ateliers annuels.